

## Kurzbiografien

### Patricia Bucher

1976 geboren in Aarau, Schweiz  
1995-1996 Gestalterischer Vorkurs Aarau  
1997-2001 Hochschule für Gestaltung und Kunst Zürich (HGKZ)  
Studienbereich Bildende Kunst (SBK)  
Lebt und arbeitet in Berlin

**Einzelausstellungen (Auswahl):** Hans-Trudel-Haus, Baden (2008), *Gast Auswahl 06* Aargauer Kunsthaus, Aarau Dezember (2006).

**Gruppenausstellungen (Auswahl):** *...then we take* Berlin Substitut, Berlin (2007), *Till I Die* Spencer Brownstone Gallery, New York (2007), Kanton Zürich – Werkbeiträge Bildende Kunst 2007, F&F Schule für Kunst und Mediendesign, Zürich (2007), *Top of Central Switzerland* Kunstmuseum Luzern (2007), *Der Strich III*, (Jubiläumsausstellung SBK, HGK Zürich) Kunsthalle Zürich (2006), Galerie Mark Müller, Zürich, „Memory Lines And Washing Lines“ (2006), *Emerging Artists: Schweiz* Sammlung Essl, Klosterneuburg bei Wien (2006), *Ankäufe der Stadt Zürich 2001 – 2006*, Helmhaus Zürich, (2006), *Black is Beautiful* White Space, Zürich (2005), *don't worry me and i won't worry you* Hinterconti, Hamburg (2005), Aargauer Kunsthaus, Aarau (2005).

**Auszeichnungen:** Hans-Trudel Kunstpreis, Hans-Trudel-Stiftung (2008), Preis der Jury, Aargauer Kunsthaus, Auswahl 05 (2005), Performanewettbewerb, Kunstcredit Basel, (2. Runde, 2004), Ausstellungspreis, Kunstgesellschaft, Kunstmuseum Luzern, (2002), Werkbeitrag, Aargauer Kuratorium, für das Projekt *Übersee* (2002), Atelierstipendium Paris, Aargauer Kuratorium (2001), Förderungspreis Hochschule für Gestaltung und Kunst Zürich (2001)

### Florenzia Colombo

1977 geboren in Godoy Cruz, Mendoza, Argentinien  
1995-2001 School of Architecture, University of Buenos Aires  
Seit 2005 Gaststudentin bei Prof. Tobias Rehberger, Städelschule, Frankfurt am Main  
Lebt und arbeitet in Frankfurt am Main.

**Gruppenausstellungen (Auswahl):** Ben van Berkel & The theater of immanence Portikus, Frankfurt am Main (2007), *almost, glue*, Berlin (2007), Förderpreis für Junge Kunst Saar Ferngas, Saarbrücken (2006), *portikus moves* Portikus, Frankfurt am Main (2006), *Electric Ladyland* Umformwerk, Berlin (2005), *(linear) substance* Dialogmuseum, Frankfurt am Main (2005/06), *bienal de arte contemporaneo de bahia blanca*, Museum of contemporary art, bahia blanca, Argentinien (2005), *copy your idol*, Kunsthalle Pankow, Berlin (2005), *La coleccion de fotografia contemporanea argentina*, Museum of Modern Art, Buenos Aires (2004), *cartas*, Alberto Sendros Gallery, Buenos Aires (2004), *territorios ocupados*, Fundacion Telefonica, Buenos Aires (2004), *retratos y autor-retratos*, Museo de arte contemporaneo latinoamericano, La Plata, Argentinien (2004), *arquitectura emergente*, Bienal iberoamericana de arquitectura, Lima (2004), *curriculum o*, Ruth Benzacar Gallery, Buenos Aires (2002).

### Benedikt Hipp

1977 geboren in München, Deutschland  
2000-2002 Studium an der Akademie der bildenden Künste Nürnberg  
2003-2004 Studium an der Accademia di Belle Arti di Bologna  
2002-2007 Studium an der Akademie der bildenden Künste München bei Prof. Sean Scully  
Lebt und arbeitet in München.

**Einzelausstellungen (Auswahl):** *LEIHHAUS*, Galerie Iris Kadel, Karlsruhe (2007),  
*Außer Sicht*, Galerie Hermeyer, München (2004).

**Gruppenausstellungen (Auswahl):** *Legend* Departmental Domain Charmande, Frankreich (2008), *Das Morphologische Feld* Offspace Westend, München (2007), *Klasse Scully* Kunsthalle White Box, München (2007), *Vor Augen-Außer Sicht: Unschuld ist kein Jäger* Akademie Galerie, München (2007), *Kunststudentinnen und Kunststudenten stellen aus* Bundeskunsthalle, Bonn (2007), *Figuration II* Galerie Hermeyer, München (2006), *Gagosian Gallery* in der pension banane, München (2005), *o.T. (Love)* Offspace Edlingerstraße, München (2004), *Schule der Malerei* Galerie der Hochschule Bildende Künste, Dresden (2004).

**Auszeichnungen:** Atelierförderstipendium des Bayrischen Staates, München (2008), Kulturförderpreis der Stadt Pfaffenhofen (2005), Oberbayerischer Förderpreis für Nachwuchskünstler – Malerei (2004).

## Alicja Kwade

1979 geboren in Kattowitz, Polen  
1999-2005 Studium der Bildenden Kunst bei Professor Dieter Hacker und  
Studium der Bildhauerei bei Professor Christiane Möbus  
2005 Meisterschülerabschluss bei Prof. Christiane Möbus  
Lebt und arbeitet in Berlin.

**Einzelausstellungen (Auswahl):** Ausstellung anlässlich des *Piepenbrock- Förderpreises für Skulptur* Werkraum 25/Hamburger Bahnhof, Berlin (2008), *Junge Sterne Rauchen*, Galerie Lena Brüning, Berlin (2007), *Maryon Park*, Galerie Kugler, Innsbruck (2006), *B-IF 134*, gemeinsam mit Gregor Hildebrandt, UBERBAU, Düsseldorf (2006), *Daily Planet*, Galerie Lena Brüning, Berlin (2006), *Andernfalls ist es nur eine Schwingung des Äthers*, gemeinsam mit Anja Schwörer Glue, Berlin (2005).

**Gruppenausstellungen (Auswahl):** *rauf runter rüber unten durch*, White Space, Zürich (2007), *La Boum 3* Rowley Kennerk Gallery, Chicago (2007), *Kunstpreis Junger Westen für Skulptur* Kunsthalle Recklinghausen (2007), *WG im Malkasten* Malkasten, Düsseldorf (2007), *Nightcomers* 10. Istanbul Biennale, Istanbul (2007), *Niveaualarm*, Kunstraum Innsbruck (2007), *MMVI* Galerie Meyer-Riegger, Karlsruhe (2007), 2006 *Justice for Spirit*, Flaca, London (2006), *Kn´yan* Galerie Christine Mayer, München (2006), *Lichtwerke aus der Sammlung MUMOK*, Wien (2006), *Kunststudentinnen und Kunststudenten stellen aus*, Bundeskunsthalle, Bonn (2005), *Fleurs du mal*, Schickeria, Berlin (2004).

**Auszeichnungen:** Piepenbrock Förderpreis für Skulptur (2008), Kunstpreis *Junger Westen 2007* der Stadt Recklinghausen (2. Preis, 2007), IBB Förderpreis für Fotografie (2007), DAAD Postgraduiertenstipendium für Warschau (2006-2007).

## Asli Sungu

1975 geboren in Istanbul, Türkei  
1999 Mimar Sinan Universität der Künste, Istanbul  
2000-2005 Studium an der Universität der Künste Berlin bei Prof. Christiane Möbus  
2005 Meisterschülerabschluss bei Prof. Christiane Möbus.  
Lebt und arbeitet in Berlin.

**Einzelausstellungen (Auswahl):** Khyber Institute, Halifax, Kanada (2008), Goethe Institut, Ankara (2006).

**Gruppenausstellungen (Auswahl):** *Fellow Villa Romana* Deutsche Guggenheim, Berlin (2008), *Drei Abende Türkischer Videokunst* ifa-Galerie, Berlin/Stuttgart (2007), *Kunstpreis Junger Westen für Skulptur* Kunsthalle Recklinghausen (2007), *les Inattendus* Frac Franche Comté/Musée départemental d'arts et traditions popularizes, Champlitte, Frankreich (2007), *Nightcomers*, 10. Istanbul Biennale (2007), *Air pocket*, Galerist, Istanbul (2007), *Förderkohle* Neuer Berliner Kunstverein, Berlin (2007), *Monat der Fotografie* Haus am Kleistpark, Berlin (2006), *Arabesque Süperiör* Lothringerstr 13, München (2006), *Jump Cut-Nights* (screening) Museum Ludwig, Köln (2006), *Exploding Television - Sex and Sadness* Witte de Witt, Rotterdam (2006), *Fokus Istanbul* Martin-Gropius Bau, Berlin (2005), *Stadtkunst Bonn* Bonn (2005), *Videonale 10* Kunstmuseum Bonn (2005).

**Auszeichnungen:** Villa Romana, Florenz (2008), Junger Westen, Recklinghausen (Engere Wahl, 2007), Blau Orange Kunstpreis, Berlin (Shortlist mit Claus Richter, 2007), Berliner Senat Arbeitsstipendium, Berlin (2007), Goethe-Institut-Residency- Stipendium in Beirut, Libanon (2005).

## Sebastian Wickeroth

1977 geboren in  
2001-2007 Kunstakademie Münster / Ecole supérieure des beaux-arts de Geneve/  
Kunstakademie Düsseldorf  
2007 Meisterschüler von Prof. Hubert Kiecol  
Lebt und arbeitet in Düsseldorf.

**Gruppenausstellungen (Auswahl):** *Kunstpreis Junger Westen für Skulptur* Kunsthalle Recklinghausen (2007), *Apropos* Galerie Claudia Delank, Köln (2007), *Ida Gerhardi Förderpreis*, Städtische Galerie Lüdenscheid (2007), *Das Gesetz der guten Gestalt* Kunstklub Berlin, Berlin (2007), *form fucks function* Konsortium, Düsseldorf (2007), *thick out* KIK, Düsseldorf (2007), *Stahl im Sturm* glue, Berlin (2007), *Grosse Kunstausstellung* Haus der Kunst, München (2007), *contemporary zoomansicht* Meisterhaus 1, Düsseldorf (2006), *Akademieausstellung* Kunstforum, Oberkassel/Düsseldorf (2006), *Wir waren mal Freunde gewesen* Glorihalle, Düsseldorf (2006), *Das letzte Wort der Kunst* Kunsthalle Düsseldorf, Düsseldorf (2006), *exile on cottage street* Temporary Düsseldorf (2006), *sous sol* ESBA, Genf (2005), *vous etes ici* Galerie Palais de l'Athenee, Genf (2004).

**Auszeichnungen:** Haus der Kunst-Preis, München (2007).